

Gradina Icoanei

Casa de Vanzare

CARACTERISTICI

- ▶ **ZONA:** Gradina Icoanei
- ▶ **Suprafata utila:** 880 mp
- ▶ **Suprafata construita:** 1454 mp
- ▶ **Suprafata Teren:** 782 mp



Desfasurare

Suprafata utila totala: 880 mp

Suprafata construita: 1.454 mp

Suprafata teren: 782 mp

Disponere:

Demisol: 254 mp

Parter: 275 mp

Etaj 1: 282 mp

Mansarda: 70 mp

Pod: aprox. 200 mp

DESCRIERE

Proprietate istoric? de excep?ie – Zona Gr?dina Icoanei / Parcul Ioanid

Situat? într-una dintre cele mai exclusiviste ?i bine conservate zone istorice ale Bucure?tiului, această vil? remarcabil? face parte din prestigioasa Parcelarea Ioanid, un ansamblu urbanistic de început de secol XX, gândit ca un cartier al elitei intelectuale ?i militare a vremii. Amplasament excep?ional

Imobilul ocup? o pozi?ie de col? extrem de valoroas?, beneficiind de deschidere ?i vizibilitate c?tre Pia?a Gheorghe Cantacuzino. Această pozi?ionare a permis arhitectului s? dezvolte o volumetrie complex?, în care fiecare fa?ad? este tratat? distinct, dar perfect armonizat? cu geometria parcelei.

Istoric ?i arhitectur?

Anul 1912 marcheaz? momentul în care marele arhitect Paul Sm?r?ndescu întocme?te planurile acestui imobil emblematic, realizat în stil neoromânesc. Execu?ia construc?iei a fost realizat? de inginerul italian Emil Peternelli.

Vila a fost construit? simultan cu o alt? capodoper? a Bucure?tiului – Casa Doctorului Ciru Iliescu, proiectat? de arhitectul Petre Antonescu, cele dou? imobile flancând monumental intrarea principal? în Gr?dina Ioanid (astăzi Parcul Ion Voicu). Stilul neoromânesc, sugerat de autorit???ile vremii pentru această parcelare, confer? zonei o coeren?? arhitectural? rar întâlnit?.

Fidel interpret?rii personale a stilului na?ional, Paul Sm?r?ndescu a creat o vil? elegant?, sobr? ?i perfect integrat? în contextul urban, una dintre cele mai reu?ite realiz?ri din parcelarea Ioanid.

Parcelarea ?i Parcul Ioanid din Bucure?ti alc?tuiesc un elegant cartier reziden?ial situat în zona central? a Capitalei, realizat dup? un proiect de urbanism întocmit de către municipalitate în 1909.

Conceptul proiectului reprezint? o parcelare reziden?ial? format? din 25 de vile ce înconjoar? un parc public.

Având ca surs? de inspira?ie marile parcuri ?i scuaruri din Londra, Berlin ?i alte mari orase europene, elegan?a ?i prestan?a cartierului Ioanid – Gr?dina Icoanei, s-au p?strat pân? în zilele noastre, fiind una dintre cele mai c?utate ?i exclusiviste zone din Bucure?ti.

Elemente arhitecturale definitorii

Volumetria cl?dirii este marcat? de trei elemente verticale majore:

Foi?orul de col?, cu rol urbanistic clar, care marcheaz? intrarea în parc – element pandant cu cel al vilei proiectate de Petre Antonescu.

Logia în consol? de la intersec?ia Pie?ei G. C. Cantacuzino cu Str. Dumbrava Ro?ie, sus?inut? de coloane canelate ?i arc în plin centru.

Ansamblul de terase suprapuse c?tre parc, cu arcade de zid?rie la parter ?i o structur? din lemn la etaj, inspirat? din prispele tradi?ionale române?ti.

Decora?ia este specific? stilului na?ional:

brâu median cu motivul funiei împletite;

frize cu ornamente vegetale ?i palmete

detalii sculpturale distincte la nivelul foi?orului (floarea de dovleac);

ancadramente din piatr? artificial? pentru ferestrele principale;

Compartimentare ?i func?ionalitate

Pozi?ionarea pe col? a determinat o organizare interioar? în jurul unui hol central de primire, care asigur? distribu?ia c?tre toate înc?perile.

Compartimentarea este generoas? ?i flexibil?, potrivit? atât pentru re?edin?? privat?, cât ?i pentru func?iuni reprezentative:

Salon

Sufragerie spa?ioas?, cu deschidere c?tre terasele cu vedere la parc

Birou

Dormitoare orientate c?tre Pia?a G. C. Cantacuzino ?i Str. Dumbrava Ro?ie

Oficiu, buc?t?rie ?i c?mar?

Scar? secundar? ce leag? demisolul, etajul ?i mansarda

Aceea?i structur? func?ional? este reg?sit? ?i la etaj, unde se remarc? biroul circular ?i terasa cu jardiniere orientat? c?tre parc.